...E NOTTE

Dai rifiuti nascono i fiori, al liceo artistico le foto di De Santis sui Ricicladores

«LA BASURA SIRVE...dai rifiuti nascono i fiori» è la mostra in corso al liceo artistico «Piero della Francesca» di Arezzo in queste settimane. «La basura sirve», cioè la spazzatura serve, propone una serie di scatti realizzati dal fotografo **Enrico De Santis (nella foto)** tra i «ricicladores» del Sud America, nell'ambito del progetto di cooperazione realizzato da Comune di Arezzo e Oxfam Italia.

In esposizione ci sono venti foto di volti, mani, sguardi dei ricicladores immortalati nelle loro attività quotidiane. Le immagini raccontano la corsa quotidiana alla sopravvivenza, con l'intento magari di poter mandare i propri figli a scuola. E' la testimonianza del passaggio da essere invisibili, che di notte lavora tra i rifiuti, al vedersi riconosciuta la dignità del proprio lavoro. Il viaggio inizia a Cuenca sulle Ande ecuadoriane a 2500 metri, e arrivato a Lago Agrio, città nella foresta amazzonica alla frontiera con la Colombia. «Una mostra — ricorda il fotografo Enrico De Sanctis — che vuole raccontare una storia capace di suscitare domande e di incidere nelle scelte. Uno spunto per riflettere sulla fotografia come strumento d'arte e di racconto di realtà e contesti sociali lontani e spesso difficili».